

Demande d'aide au développement culturel et sportif – Année 2024

Questionnaire à compléter

I. FICHE IDENTITE DE L'ASSOCIATION

- **Nom de l'association demandeuse :**

.....
.....
.....

- **Objet de la manifestation, de l'action, du projet :**

.....
.....
.....

- **Secteur culturel ou sportif concerné :**

.....
.....
.....

- **Lieux de la manifestation :**

.....
.....
.....

- **Périodicité et date de création de la manifestation :**

.....
.....
.....

- **Durée de la manifestation :**

.....
.....
.....

II. CONTREPARTIES DU PARTENARIAT

En contrepartie du partenariat, l'association peut s'engager à :

<p>- Intégrer le logo du Grand Périgueux sur les supports de communication de la manifestation :</p>	<p><input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non</p>
<p><i>A préciser :</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>- Citer le Grand Périgueux au même titre que tous les autres partenaires de la manifestation :</p>	<p><input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non</p>
<p><i>A préciser :</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>- Faire bénéficier le Grand Périgueux de prestations en nature (billetterie, etc.) :</p>	<p><input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non</p>
<p><i>A préciser :</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>- Faire bénéficier le Grand Périgueux d'un espace adapté s'il souhaite faire de la communication institutionnelle :</p>	<p><input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non</p>
<p><i>A préciser :</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>AUTRES PROPOSITIONS :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

III. PIÈCES A FOURNIR A CE QUESTIONNAIRE

1. Les statuts de l'association
 2. Le budget réalisé n-1
 3. Le budget prévisionnel
 4. Le pré-programme
 5. Des éléments permettant de juger de l'impact médiatique de la manifestation et de son rayonnement à l'extérieur du département
 6. Une note de présentation de l'évènement explicitant sa vocation, ses partis pris, les modalités d'organisation. Si c'est le cas, sa dimension éducative en direction de la jeunesse et des publics en difficultés, et/ou les mesures prises pour intégrer la dimension environnementale.
-